



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> <u>IFILO39010</u>	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> <u>Filosofia da Matemática I</u>	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> <u>Instituto de Filosofia</u>		<b>SIGLA:</b> <u>IFILO</u>
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> 0	<b>CH TOTAL:</b> 60

### OBJETIVOS

- fornecer uma visão de conjunto dos problemas centrais da Filosofia da Matemática, situando-os no quadro histórico em que surgiram e se desenvolveram. Em particular, deverão receber destaque o exame do método axiomático e a sua evolução histórica e a abordagem das relações entre a Matemática e a Lógica.

### EMENTA

Estudo de texto(s) importante(s) de Filosofia da Matemática.

### PROGRAMA

1. Mitos, palavras mágicas e oráculos.
2. Reflexões antigas sobre os sons e os nomes.
3. Palavra, sentido e conceito.
4. Eloquência, persuasão, alento.
5. O falado e o escrito.
6. Linguagem como fato humano:
  - o mentir e o desmentir, a poesia.
  - o sonho e a loucura.
7. Sobre o conceito filosófico de linguagem.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MANNO, Ambrogio Giacomo. **A filosofia da matemática**. Lisboa: Edições 70, 1986.

RICKSON, Glenn W. **A linha dividida: uma abordagem matemática à filosofia platônica**. Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 2006.

BARKER, Stephen Francis. **Filosofia da matemática**. Rio de Janeiro: Zahar, 1969.

SILVA, Jairo José da. **Filosofias da matemática**. São Paulo: Ed. da UNESP, 2007.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FILOSOFÍA de las ciencias naturales, sociales y matemáticas. Madrid: Trotta, c2005.

RUSSELL, Bertrand. **Introdução a filosofia da matemática**. 2. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1966.

THOM, René. **Parabolas e catastrofes; entrevista sobre matemática, ciência e filosofia**. Lisboa: Dom Quixote, 1985.

SILVA, Clovis Pereira da. **A matemática no Brasil: história de seu desenvolvimento**. 3. ed. rev São Paulo: E. Blucher, 2003.

DU SAUTOY, Marcus. **A música dos números primos: a história de um problema não resolvido na matemática**. Rio de Janeiro: J. Zahar, c2008.

## APROVAÇÃO

\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

\_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece a disciplina)