



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> IFILO39014	<b>COMPONENTE CURRICULAR</b> Filosofia da Tecnologia	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE</b> Instituto de Filosofia		<b>SIGLA:</b> IFILO
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> 0	<b>CH TOTAL:</b> 60

### OBJETIVOS

- Construir um diálogo entre a Filosofia e a cultura contemporânea.
- Discutir o modo como a Filosofia pode dialogar com as manifestações da cultura contemporânea, principalmente com os objetos técnicos.

### EMENTA

Estudo da Tecnologia e seus impactos na realidade humana do ponto de vista da Filosofia e dos conceitos filosóficos.

### PROGRAMA

#### **Unidade I – OS OBJETOS ESTÉTICOS E ARTÍSTICOS NA CONTEMPORANEIDADE**

Problemas filosóficos da mídia: o problema da verdade e da ficção  
Problemas filosóficos da arte: a ideologia e o engajamento  
Problemas filosóficos do cinema: a construção de mundos e a imersão

#### **Unidade II – OS OBJETOS TÉCNICOS NA CONTEMPORANEIDADE**

Problemas filosóficos da tecnologia: a dependência dos artefatos, a produção da subjetividade, a natureza política dos artefatos, determinismo e neutralidade, o problema da ecologia.  
A Filosofia da Tecnologia no Brasil

### **Unidade III – PERSPECTIVAS FILOSÓFICAS SOBRE A TECNOLOGIA**

A perspectiva analítica na investigação filosófica da tecnologia

A abordagem fenomenológica na investigação filosófica da tecnologia.

O exame da investigação filosófica da tecnologia inspirado na Escola de Frankfurt.

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

FEENBERG, Andrew. **Questioning technology**. London; New York: Routledge, 1999.

GADAMER, H.G. *Hermenêutica da Obra de Arte*. Seleção e tradução Marco Antonio Casanova. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

SIMONDON, Gilbert. **L'invention dans les techniques**: cours et conférences. Paris: Éd. du Seuil, 2005.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

DOLEZEL, Lubomír. **Heterocosmica**: fiction and possible worlds. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1998.

FEENBERG, Andrew. **Transforming technology**: a critical theory revisited. New York: Oxford University Press, 2002.

LÉVY, Pierre. **As tecnologias da inteligência**: o futuro do pensamento na era da informática. Rio de Janeiro: Ed. 34, 2010.

MORAIS, Régis de. **Filosofia da ciência e da tecnologia**: introdução metodológica e crítica. Campinas: Papirus, 2002.

SIMONDON, Gilbert. **La individuación a la luz de las nociones de forma y de información**. Buenos Aires: Cactus: La Cebra, 2009.

#### **APROVAÇÃO**

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso  
De Filosofia

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Diretor do  
Instituto de Filosofia