



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: <u>IFILO31202</u>	COMPONENTE CURRICULAR: <u>Filosofia Política</u>	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: <u>Instituto de Filosofia</u>		SIGLA: <u>IFILO</u>
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: 0	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

- analisar o modo pelo qual as teorias contratualistas articulam diferentes concepções sobre a origem das associações políticas;
- conhecer o pensamento dos autores designados como contratualistas, procurando alcançar uma compreensão crítica de seu pensamento político e dos pressupostos sobre os quais este se assenta;
- compreender o sentido de “natureza humana” e “contrato social” em Hobbes, Locke e Rousseau, distinguindo a especificidade dessas concepções num e noutro autor.

EMENTA

Estudo de texto (s) importante (s) de Filosofia Política.

PROGRAMA

1. As teorias contratualistas
 - 1.1. A questão da instituição das associações políticas
 - 1.2. As diferentes concepções de “natureza humana”
 - 1.3. A noção de “contrato social”

2. Hobbes
 - 2.1. Da anarquia do estado de natureza à segurança do estado social
 - 2.2. Pacto social e a instituição do estado político
 - 2.3. Conceito de soberania

3. Locke
 - 3.1. contrato social como mediação entre o estado de natureza e o estado social
 - 3.2. contrato social como pacto de consentimento
 - 3.3. A questão dos limites do poder político

4. Rousseau
 - 4.1. Conceito de “natureza humana”
 - 4.2. A questão da legitimação do corpo político: o contrato social
 - 4.3. Vontade geral e representação política

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HOBBS, Thomas. **The collected English works of Thomas Hobbes**. London: Routledge/Thoemmes, 1997.

_____. **De cive**: elementos filosóficos a respeito do cidadão. Petrópolis: Vozes, 1993.

_____. **Leviatã ou Matéria, forma e poder de um estado eclesiástico e civil**. São Paulo: EDIPRO, 2015.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. **Do contrato social**: Ensaio sobre a origem das línguas ; Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens ; Discurso sobre as ciências e as artes. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

RIBEIRO, Renato Janine. **A marca do Leviatã**: linguagem e poder em Hobbes. São Paulo: Ática, 1978.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LEBRUN, Gérard. **O que é poder**. 14. ed. São Paulo: Brasiliense, 1995.

MANENT, Pierre. **Naissances de la politique moderne**: Machiavel, Hobbes, Rousseau. Paris: Gallimard, c2007

LOCKE, John. **Carta acerca da tolerância**: Segundo tratado sobre o governo ; Ensaio acerca do

entendimento humano. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

BATISTA, Gustavo Araújo. **O naturalismo e o contratualismo em John Locke e em Jean-Jacques Rousseau.** Curitiba: CRV, 2010.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. **O contrato social:** princípios de direito político. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2006.

APROVAÇÃO

____/____/____

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)