



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA  
FACULDADE DE ARTES, FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS  
CURSO DE FILOSOFIA



FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Tópicos Especiais de Teoria do Conhecimento 2

CÓDIGO:

UNIDADE ACADÊMICA: FAFCS/DEFIL

PERÍODO:

CH TOTAL  
TEÓRICA:

CH TOTAL  
PRÁTICA:

CH TOTAL:

OBRIGATÓRIA: ( ) OPTATIVA: (X)

60

60

OBS:

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

- delimitar a história como novo campo de saber rigoroso;
- demarcar o debate neo-kantiano;
- examinar a teoria de formação de conceitos.

EMENTA

Neste curso deverão ser aprofundados pontos das disciplinas obrigatórias ou optativas não abordados por essas disciplinas.



## DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

1. Dilthey e a atividade compreensiva
  - 1.1. A constituição do sujeito mediante a experiência interna
  - 1.2. Como a atividade do espírito se fragmentou em esferas autônomas
  - 1.3. Crítica da representação, hermenêutica e Erlebnis
2. Windelband e o retorno ao criticismo kantiano
  - 2.1. Ampliação da crítica transcendental
  - 2.2. A distinção metodológica: o nomotético e o idiográfico
  - 2.3. O pressuposto da Einmaligkeit
3. Rickert e os valores
  - 3.1. Natureza e cultura
  - 3.2. Realidade empírica e formação de conceitos nas ciências naturais
  - 3.3. A formação de conceitos nas ciências culturais
  - 3.4. Valores e objetividade
4. Weber e os neo-kantianos
  - 4.1. A controvérsia metodológica
  - 4.2. As críticas ao método histórico
  - 4.3. Tipo ideal e conhecimento histórico
  - 4.4. Ética e valores

## BIBLIOGRAFIA

- ARON, R., *La philosophie critique de l'histoire. Essai sur une théorie allemande de l'histoire*. Paris: Vrin, 1969.
- CASSIRER, E., *Substanzbegriff und Funktionsbegriff*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1969.
- DILTHEY, W., *Introducción a las ciencias del espíritu*. Madrid: Alianza Editorial, 1980.
- MEINECKE, F., *El historicismo y su genesis*. Madrid: Fondo de Cultura Economica, 1983.
- RICKERT, H., *Die Grenzen der Naturwissenschaftlichen Begriffsbildung*. Tübingen: J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1902.
- \_\_\_\_\_. *Kulturwissenschaft und Naturwissenschaft*. Stuttgart: Philipp Reclam jun, 1986.
- \_\_\_\_\_. *Il fondamento delle scienze della cultura*. Ravenna: Longo Editores, 2ª Ed.
- WEBER, M., *Gesammelte Aufsätze zur wissenschaftslehre*. Tübingen: J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1922.



\_\_\_\_\_. *Essais sur la theorie de la science*. Paris: Plon, 1965. Tradução e introdução de J. Freund.  
WINDELBAND, W., *Preludios filosoficos*. Buenos Aires: Santiago Rueda, 1949.

**APROVAÇÃO**

16 / 03 / 2006

**UFU-Universidade Federal de Uberlândia**

Prof. Dr. Alexandre Guimarães Tadeu de Soares  
Coordenador do Curso de Filosofia  
FAFCS - DEEII - Portaria 0498/05  
Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

16 / 03 / 2006

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**  
Prof. Dr. Humberto Ap. de O. Guido  
Diretor

Faculdade de Artes, Filosofia e Ciências Sociais  
Unidade Acadêmica

