



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
 FACULDADE DE ARTES, FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
 CURSO DE FILOSOFIA**

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Tópicos Especiais de Estética 4

CÓDIGO:

UNIDADE ACADÊMICA: FAFCS/DEFIL

PERÍODO:

**CH TOTAL
TEÓRICA:**

**CH TOTAL
PRÁTICA:**

CH TOTAL:

OBRIGATORIA: ()

OPTATIVA: (X)

60

60

OBS:

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

- dominar a proposta de Kant e suas implicações conceituais sobre a questão do belo, a partir da noção de juízo estético;
- dominar a proposta de Hegel e suas implicações conceituais sobre a questão do belo, a partir da noção de ideal artístico.

EMENTA

O curso deverá examinar as várias correntes filosóficas sobre a questão da arte, a partir da instituição da Estética como ciência do belo e da arte (século XVIII e século XIX).

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

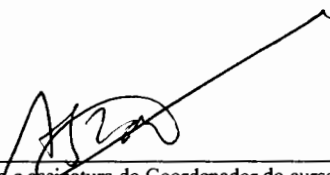
1. O juízo estético
 - 1.1. O ideal de beleza
 - 1.2. O juízo de gosto
2. O belo artístico ou o ideal
 - 2.1. O ideal e sua realização na obra de arte
 - 2.2. O belo natural
 - 2.3. Artista, criação, público

BIBLIOGRAFIA

- BORNHEIM, G., O que está vivo e o que está morto na estética de Hegel. In: *Artepensamento*. S. Paulo: Cia. das Letras, 1994.
- HEGEL, G. W. F., *Estética: A ideia e o ideal, O belo artístico ou o ideal, A arte simbólica, A arte clássica e a arte romântica, Arquitetura e escultura, Pintura e Música, Poesia*. tradução de O. Vitorino. Lisboa: Guimarães Editores, 1983, 7v.
- _____, *Estética: A ideia e o ideal, O belo artístico e o ideal*. In: *Os Pensadores*. S. Paulo: Abril, 1980.
- KANT, I., *Crítica da faculdade do juízo*. tradução de Valerio Rodhen & António Marques. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1993.
- _____, Introdução à crítica do juízo. In: *Os Pensadores*. tradução de Rubens Rodrigues T. Filho. S. Paulo: Abril, 1980.
- TERRA, R., Kant: juízo estético e reflexão. In: *Artepensamento*. S. Paulo: Cia. das Letras, 1994.

APROVAÇÃO

16/03/2006



Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

UFU-Universidade Federal de Uberlândia

16/03/2006

Carimbo e assinatura do Diretor da Unidade Acadêmica

Prof. Dr. Alexandre Guimarães Tadeu do Socres
Coordenador do Curso de Filosofia
FAFCS - DEFIL - Portaria 0498/05