



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARTES, FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
CURSO DE FILOSOFIA



FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Tópicos Especiais de História da Filosofia Contemporânea 2

CÓDIGO:

UNIDADE ACADÊMICA: FAFCS/DEFIL

PERÍODO:

CH TOTAL
TEÓRICA:

CH TOTAL
PRÁTICA:

CH TOTAL:

OBRIGATORIA: () OPTATIVA: (x)

60

60

OBS:

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

- possibilitar ao aluno o contato com a vertente do marxismo "não ortodoxo", representada por Adorno, Horkheimer, Marcuse, Benjamin e Habermas.

EMENTA

Este curso visa aprofundar o estudo da Teoria Crítica da Sociedade elaborada pela Escola de Frankfurt.



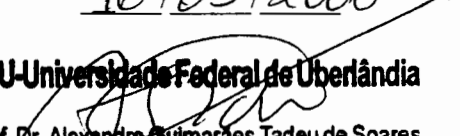
DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

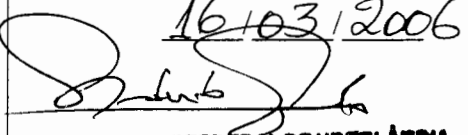
1. A crítica do esclarecimento
2. A concepção de uma filosofia da história
3. A relação entre Marx e Freud para uma Teoria Crítica da sociedade
4. Os problemas da legitimação no capitalismo avançado
5. Linguagem e teoria social

BIBLIOGRAFIA

ADORNO, T. W., *Dialectica negativa*. Madri: Taurus, 1975.
ADORNO, T. W. e HORKHEIMER, M., *Dialética do esclarecimento*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.
BENJAMIN, W., *Magia e técnica, arte e política*. São Paulo: Brasiliense, 1996.
_____, *Charles Baudelaire: um lírico no auge do capitalismo*. São Paulo: Brasiliense, 1989.
BUCK-MORSS, S., *Origen de la dialéctica negativa*. Cidade do México: Siglo Veintiuno, 1982.
HABERMAS, J., *Connaissance et intérêt*. Paris: Gallimard, 1976.
_____, *Teoria de acción comunicativa*. Madri: Taurus, 1988.
JAY, M., *L'imagination dialectique*. Paris: Payot, 1977.
MARCUSE, H., *Eros e civilização*. 8. ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 1981.
_____, *A ideologia da sociedade industrial*. Rio de Janeiro: Zahar, 1967.
_____, *Razão e revolução*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.
McCARTHY, T., *La teoría crítica de Jürgen Habermas*. Madri: Tecnos, 1987.

APROVAÇÃO

16/03/2006

UFU-Universidade Federal de Uberlândia
Prof. Dr. Alexandre Guimarães Tadeu de Soares
Coordenador do Curso de Filosofia
FAFCS - DEFIL - Portaria 0498/05
Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

16/03/2006

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
Prof. Dr. Humberto Ap. de O. Guido
Diretor
Faculdade de Artes, Letras e Ciências Sociais
Carimbo e assinatura do Diretor da Unidade Acadêmica