



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: <u>IFILO31201</u>	COMPONENTE CURRICULAR: Introdução à Filosofia	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: <u>Instituto de Filosofia</u>		SIGLA: <u>IFILO</u>
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: 0	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

- Discutir a relação entre *Polis* e filosofia no pensamento grego.
- Compreender o debate travado entre mito, logos e a sua vinculação com a educação do homem político.

EMENTA

Introdução à questão ou questões fundamentais da Filosofia trabalhada a partir de texto(s) filosófico(s) importante(s)

PROGRAMA

1. A formação do mundo grego
 - 1.1. A civilização micênica.
 - 1.2. A sociedade e política arcaicas.

1.3. O nascimento da Polis:

- a) a palavra como instrumento político.
- b) a redação das leis e a publicação da *dike*.
- c) a partilha da *arché*.

2. A filosofia no quadro da cidade.

2.1. Platão - *Apologia de Sócrates*.

- a) a cidade como tribunal da filosofia.
- b) a filosofia e a reflexão ética.

2.2. Platão - *Górgias*.

- a) o saber que produz a retórica.
- b) a persuasão e os tribunais e assembleias.
- c) distinção entre crença e saber.
- d) dois métodos: retórica e dialética.

2.3. Platão - *Protágoras*.

- a) a diferença entre técnica e política.
- b) o mito cosmogônico de Prometeu e a fundação da *Polis*.
- c) a Polis como fundamento da ética.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PLATÃO. **A República**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1987.

_____. **Apologia de Sócrates**. São Paulo : Nova Cultural, 1999.

_____. **Górgias**. Paris : Flammarion, c1987.

_____. **Protágoras**. Paris : Flammarion, 1997.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FINLEY, M. I. **O mundo de Ulisses**. Lisboa: Editorial Presença, [19--].

GLOTZ, G. **A cidade grega**. 2. ed. Rio de Janeiro: Editora Bertrand Brasil, 1988.

JAEGER, W. **Paidéia**: a formação do homem grego. São Paulo: Martins Fontes, 1986.

KOYRÉ, A. **Introdução à leitura de Platão**. Lisboa: Edições 70, 1985.

VERNANT, J. P. **As origens do pensamento grego**. 9. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1996.

VERNANT, J. P. E VIDAL-NAQUET, P. **Mito e tragédia na Grécia antiga**. São Paulo: Perspectiva, 1999.

APROVAÇÃO

____/____/____

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)