



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> <u>IFILO39036</u>	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> <u>Tópicos Especiais de Estética IV</u>	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> <u>Instituto de Filosofia</u>		<b>SIGLA:</b> <u>IFILO</u>
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> 0	<b>CH TOTAL:</b> 60

### OBJETIVOS

- Dominar a proposta de Kant e suas implicações conceituais sobre a questão do belo, a partir da noção de juízo estético;
- Dominar a proposta de Hegel e suas implicações conceituais sobre a questão do belo, a partir da noção de ideal artístico.

### EMENTA

Estudo de tópico(s) de Estética do período moderno.

### PROGRAMA

1. O juízo estético
  - 1.1. O ideal de beleza
  - 1.2. O juízo de gosto
2. O belo artístico ou o ideal
  - 2.1. O ideal e sua realização na obra de arte
  - 2.2. O belo natural

2.3. Artista, criação, público.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BORNHEIM, G., O que está vivo e o que está morto na estética de Hegel. In: *Artepensamento*. S. Paulo: Cia. das Letras, 1994.

HEGEL, G. W. F., *Estética: A ideia e o ideal, O belo artístico ou o ideal, A arte simbolica, A arte clássica e a arte romântica, Arquitetura e escultura, Pintura e Música, Poesia*. tradução de O. Vitorino. Lisboa: Guimarães Editores, 1983, 7v.

\_\_\_\_\_, *Estética: A idéia e o ideal, O belo artístico e o ideal*. In: *Os Pensadores*. S. Paulo: Abril, 1980.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

KANT, I., *Crítica da faculdade do juízo*. tradução de Valerio Rodhen & António Marques. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1993.

\_\_\_\_\_, Introdução à crítica do juízo. In: *Os Pensadores*. tradução de Rubens Rodrigues T. Filho. S. Paulo: Abril, 1980.

TERRA, R., Kant: juízo estético e reflexão. In: *Artepensamento*. S. Paulo: Cia. Das Letras, 1994.

### APROVAÇÃO

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece a disciplina)