



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: <u>IFILO39058</u>	COMPONENTE CURRICULAR: <u>Tópicos Especiais de Filosofia Geral: Problemas Metafísicos IV</u>	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: <u>Instituto de Filosofia</u>		SIGLA: <u>IFILO</u>
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: 0	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

A Teologia do século XIV, fundamentada no Comentário à Bíblia e ao Livro das “*Sentenças de Pedro Lombardo*”, depara-se obrigatoriamente, por exigência do método, que privilegiou a argumentação intelectual, com questões filosóficas com respeito à Moral, à Cosmologia, à Teoria do Conhecimento, à Metafísica, que servem como pressupostos ao comentário teológico. O curso abordará essas questões filosóficas, ou algumas delas, na perspectiva dos autores do período.

EMENTA

Estudo de tópicos de Metafísica na idade média, com ênfase nos problemas de teoria do conhecimento, lógica e semântica derivados dos problemas metafísicos.

PROGRAMA

1. Relação entre teologia e filosofia: possibilidade de teologia como ciência
2. Cognoscibilidade e existência de Deus
3. O conhecimento e a ciência
4. A questão dos Universais: realismo e nominalismo

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

TOMAS. **O ente e a essência**: De ente et essentia. Petrópolis: Vozes, 1995.

GILSON, Étienne. **A filosofia na idade média**. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

FILÓSOFOS da idade média: uma introdução. São Leopoldo: Ed. UNISINOS, 2005.

GILSON, Étienne. **La filosofia en la edad media**: desde los origenes patristicos hasta el fin del siglo XIV. 2. ed. Madrid: Gredos, 1965.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

A MORTE na Idade Média. São Paulo: EDUSP, 1996.

PANOFSKY, Erwin. **Arquitetura gótica e escolástica**: sobre a analogia entre arte, filosofia e teologia na Idade Média. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

CULTURA e educação na idade média: textos do século V ao XIII. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

GAMBLE, Harry Y. **Books and readers in the early church**: a history of early Christian texts. New Haven: Yale University Press, 1995.

ONFRAY, Michel. **Contra-história da filosofia**. São Paulo: WMF Martins Fontes, 2008.

APROVAÇÃO

____/____/____

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)