



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> <u>IFILO39070</u>	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Tópicos Especiais de História da Filosofia Contemporânea III	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> <u>Instituto de Filosofia</u>		<b>SIGLA:</b> <u>IFILO</u>
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> 0	<b>CH TOTAL:</b> 60

### OBJETIVOS

Discorrer sobre o pensamento de Jean-Paul-Sartre na perspectiva de considerar o problema da consciência como conceito fundamental.

### EMENTA

Estudo de tópico(s) de História da Filosofia Contemporânea, com ênfase na obra de Jean Paul Sartre.

### PROGRAMA

1. A fenomenologia e a consciência
  - 1.1 A imaginação
    - 1.11 Intencionalidade
    - 1.12 A estrutura
    - 1.13 O imaginário
  - 1.2 A dialética em-si x para-si da consciência
2. Existencialismo e marxismo
  - 2.1 A questão do método
    - 2.11 Existencialismo e marxismo

2.12 A dialética da natureza

2.13 A alienação

2.14 Os grupos

2.15 A história

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

SARTRE, Jean-Paul. **O existencialismo é um humanismo**. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

\_\_\_\_\_. **O imaginário**: psicologia fenomenológica da imaginação. São Paulo: Ática, 1996.3.

\_\_\_\_\_. **O ser e o nada**: ensaio de ontologia fenomenológica. 6. ed Petrópolis: Vozes, 1998.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DANTO, Arthur Coleman. **As ideias de Sartre**. São Paulo: Cultrix, 1978.

COX, Gary. **Compreender Sartre**. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2011.

SILVA, Franklin Leopoldo e. **Ética e literatura em Sartre**: ensaios introdutórios. São Paulo: Ed. da UNESP, 2003.

PERDIGÃO, Paulo. **Existência & liberdade**: uma introdução à filosofia de Sartre. Porto Alegre: L&PM, 1995.

THE CAMBRIDGE companion to Sartre. Cambridge: Cambridge University Press, 1992.

### APROVAÇÃO

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece a disciplina)