



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: <u>IFILO39076</u>	COMPONENTE CURRICULAR: Tópicos Especiais de História da Filosofia Contemporânea IX	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: <u>Instituto de Filosofia</u>		SIGLA: <u>IFILO</u>
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: 0	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

Apresentar uma noção introdutória sobre alguns dos pensadores que influenciaram o filosofar contemporâneo;

Recuperar a polêmica acerca da “morte do indivíduo”.

EMENTA

Estudo de tópico(s) de História da Filosofia Contemporânea, com ênfase na discussão de algumas correntes que abordaram a problemática da “dissolução do conceito de subjetividade”.

PROGRAMA

1. A crítica de M. Foucault ao conceito de “praxis” e de “história”.
2. conflito entre a perspectiva “coletiva” e “individualista” e o papel do Estado na interpretação de L. Althusser.
3. resgate da “subjetividade” no pensamento sartreano
A repercussão da crise da filosofia “subjetivista”

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALTHUSSER, Louis. **Ideologia e aparelhos ideológicos do Estado**. 3. ed. Lisboa: Presença, 1980.

AUDRY, Colette. **Sartre et la réalité humaine.** [Paris]: Seghers, 1966.

FOUCAULT, Michel. **As palavras e as coisas:** uma arqueologia das ciências humanas. 9. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

JEASON, Francis, *Le probleme moral et la pensée de Sartre.* Paris: Du Seuil, 1965.

SARTRE, Jean-Paul. **O ser e o nada:** ensaio de ontologia fenomenológica. 24. ed. Petrópolis: Vozes, 2015.

ROUGER, François. **Le monde et le moi:** ontologie et systeme chez le premier Sartre. Paris: Meridiens Klincksieck, 1986.

SARTRE no Brasil: a Conferência de Araraquara : filosofia marxista e ideologia existencialista. Ed. bilingue Rio de Janeiro; São Paulo: Paz e Terra: Ed. da UNESP, 1987.

STEGMULLER, Wolfgang. **A filosofia contemporanea : introdução critica.** São Paulo: E.P.U., 1977.

APROVAÇÃO

____/____/____

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)