



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Filosofia
COLEGIADO DO CURSO DE FILOSOFIA
PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: ESTÁGIO SUPERVISIONADO 1				
UNIDADE OFERTANTE: IFILO				
CÓDIGO: IFILO31701		PERÍODO/SÉRIE: 9º		TURMA: F
CARGA HORÁRIA			NATUREZA	
TEÓRICA: 60h	PRÁTICA: 150h	TOTAL: 210h	OBRIGATÓRIA: (x)	OPTATIVA: ()
PROFESSOR(A): Alexandre Guimarães Tadeu de Soares				ANO/SEMESTRE: 2020/1º
OBSERVAÇÕES: Pré-Requisito: 1500h.				

2. EMENTA

Orientar os estudantes para a prática docente.

3. JUSTIFICATIVA

As atividades teóricas e práticas a serem desenvolvidas no Estágio Supervisionado 1 organizam-se em plena consonância com o Projeto Educacional do Curso de Licenciatura em Filosofia do IFILO (UFU), cuja diretriz fundamental é a total indiscernibilidade entre o estudo, pesquisa e a formação rigorosa nos conteúdos que compõem a grade disciplinar do curso de graduação em Filosofia e a formação teórica, crítica e didático-pedagógica do licenciando, que virá, ao término de sua formação, atuar no magistério dessa área na Educação Básica (fundamental e/ou média).

4. OBJETIVO

Objetivo Geral: desenvolver a formação qualificada do docente em Filosofia, na indiscernível integração entre a formação nos conteúdos específicos na área de Filosofia e as exigências peculiares de seu ensino-aprendizagem.

Objetivos Específicos: O desenvolvimento dessa formação deverá ser feito, portanto, a partir de textos fundamentais para a formação em Filosofia no âmbito da Graduação, para – a partir das habilidades e competências de estudo e compreensão dos textos filosóficos, por um lado, bem como a partir das habilidades e competências didático-pedagógicas do ensino-aprendizagem específicas à área de Filosofia, por outro lado – traçar todas as diretrizes do programa de Estágio Supervisionado 1, considerados aí seus objetivos específicos, métodos, atividades, desenvolvimento e cronograma.



5. PROGRAMA

I. **Habilidades e competências específicas da formação docente na área de Filosofia:**

- a) Compreensão a respeito da total indiscernibilidade entre o estudo rigoroso e qualificado dos conteúdos filosóficos – presentes textos canônicos dos filósofos, desde a Antiguidade os nossos dias –, e a efetiva qualidade do ensino e da aprendizagem da área de Filosofia, no âmbito da Educação Básica (fundamental e média) e, então da sua efetiva qualificação enquanto futuro professor;
- b) Estudo e a compreensão – em seus temas, problemas, conceitos e argumentos – de textos fundamentais para a formação em Filosofia;
- c) Discussão a respeito de textos e obras que permitam compreender e refletir criticamente a respeito da relação entre os conteúdos dos textos filosóficos e os métodos de ensino-aprendizagem, segundo exige a especificidade da área de Filosofia, no âmbito da Educação Básica;
- d) Pesquisa de materiais filosóficos de apoio à leitura e estudo dos textos filosóficos canônicos para a formação docente em Filosofia – tais como: Histórias da Filosofia, Dicionários Filosóficos, livros de Introdução à obras e filósofos, livros didáticos, revistas de divulgação da Filosofia, entre outros –, a fim de propiciar uma compreensão mais aprofundada dos textos dos filósofos, com seus temas, problemas, conceitos e argumentos, como também, a partir dessa compreensão, promover a construção de propostas didático-pedagógicas a serem desenvolvidas no ambiente escolar;
- e) Pesquisa de materiais não-filosóficos – tais como: obras de arte, músicas, história em quadrinhos, reportagens, filmes (longas e curtas), poemas etc. – como apoio didático-metodológico à construção de propostas pedagógicas a serem desenvolvidas no ambiente escolar;

II) **Compreensão aguda, crítica e reflexiva da realidade escolar e de suas exigências, necessidades, possibilidades e desafios com relação ao ensino da Filosofia no âmbito da Educação Básica:**

- a. Conhecimento e reflexão crítica a respeito do ambiente escolar em todos os seus aspectos, tais como: do seu espaço-físico interno e externo, bem como do entorno da escola e realidade social do bairro em que se situa, bem como da estrutura didática e social oferecida na escola (bibliotecas, laboratórios, espaços de convívio, estruturas das salas de aula, refeitórios, quadras para educação física, equipamentos tecnológicos, auditórios etc.);
- b. Frequentação do ambiente escolar e criação e desenvolvimento de atividades didático-pedagógicas, considerando a realidade escolar em seu amplo aspecto, sob a orientação dos Professores da área de Filosofia atuantes nas escolas;
- c. Interação dos licenciandos com a toda a comunidade escolar – direção, professores, coordenadores pedagógicos, funcionários e – sobretudo – alunos da Educação Básica no nível fundamental e médio;



- d. Conhecimento dos licenciandos e Professores-Preceptores a respeito do Projeto Pedagógico da Escola (PPE) e reflexão crítica a respeito da interação do PPE com as atividades didático-pedagógicas concernentes à área de Filosofia;
- e. Criação de propostas didático-pedagógicas concernentes à área de Filosofia para o seu desenvolvimento no âmbito escolar, tomando em consideração o aprofundamento crítico e reflexivo do conhecimento da realidade escolar.

III) Relatório de Estágio

1) objetivos; 2) justificativa; 3) desenvolvimento; 4) conclusão; 5) anexos; 6) bibliografia.

IV) ESTÁGIO

1) Atividades de Observação

o projeto político-pedagógico; condições de trabalho dos funcionários; a estrutura física da escola; a relação da escola com a comunidade; o Conselho de Escola; os diários de aula; estatuto do magistério.

2) Atividades de Participação

observação de aulas; plantões; reforço escolar; planejamento e execução de minicursos; participação ou desenvolvimento de projetos na escola; laboratórios de filosofia; orientação em exposições, painéis e outras atividades extraclasse escolares.

3) Atividades de Regência

elaboração do plano de aula; ministério de aulas; aplicação e correção de avaliações; utilização de recursos didáticos de apoio.

4) Outras atividades possíveis

Elaboração e desenvolvimento do minicurso de Filosofia do DEFIL e CAFIL; Organização e desenvolvimento de eventos educacionais em locais abertos, como praças, parques ou outros como teatros, museus, exposições, comunidades de bairro, ONG's etc.

6. METODOLOGIA

As atividades de Estágio Supervisionado 1 serão desenvolvidas a partir de:

Seleção e discussão de materiais filosóficos – textos originais dos filósofos e de apoio a serem trabalhados na organização de atividades didático-pedagógicas no âmbito escolar; estudos dirigidos, aulas expositivas, exposições dialogadas, desenvolvimento de pesquisas, preparação de oficinas didático-pedagógicas de Filosofia; pesquisa e discussão de recursos didáticos (quadro e giz, lousa branca, recursos audiovisuais, data-show, tv, dinâmicas de grupo etc.

7. AVALIAÇÃO



Tipo de avaliação	Valor	Data/mês
Seminário	50,0 pontos	maio
Relatório	50,0 pontos	junho

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

GALLO, Sívio e KOHAN, Walter. “Crítica de alguns lugares-comuns ao se pensar a Filosofia no Ensino Médio”. In: Sívio GALLO e Walter KOHAN (org.). *Filosofia no ensino médio*. Petrópolis: Vozes, 2000.

Guido, H; Almeida Jr., J.B, Danelon, M. (Orgs.). *O transversal e o conceitual no Ensino de Filosofia*. Uberlândia/MG: EDUFU, 2014;

RODRIGO, Lídia Maria. “Aprender filosofia ou aprender a filosofar: a propósito da tese kantiana”. In: Gallo, Sívio; Danelon, Márcio; Cornelli; Gabrielli (org.). *Ensino de filosofia: teoria e prática*. Ijuí: Ed. Unijuí, 2004.

_____. *Filosofia em sala de aula: teoria e prática para o Ensino Médio*. Campinas/SP: Autores Associados, 2009.

TORINO, Luciene. *Filosofia na Escola de Tempo Integral: ciclos I e II*. São Paulo: Secretaria da Educação do Estado de São Paulo Coordenadoria de Estudos e Normas Pedagógicas Escola de Tempo Integral, 2007.

Complementar

Fontes Primárias

Coleção Os pensadores, da Nova Cultural, São Paulo. Coleção Textos filosóficos, das Edições 70, de Lisboa.

Fontes Secundárias (Bibliografia de Apoio)

Dicionários de filosofia

ABBAGNANO, Nicola. Dicionário de filosofia. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000. BLACKBURN, Simon. Dicionário Oxford de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997. BOBBIO, Norberto e outros. Dicionário de política. Brasília: Ed. Universidade de Brasília, 2000. 2 v. HUISMAN, Denis (diretor de publicação). Dicionário dos filósofos. São Paulo: Martins Fontes, 2001. 2 v. JAPIASSU, Hilton e MARCONDES, Danilo. Dicionário básico de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1990. LALANDE, André. Vocabulário técnico e crítico da filosofia. 3. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1999. MORA, José Ferrater. Dicionário de filosofia. São Paulo: Loyola, 2000. 4 v. _____. Dicionário de filosofia. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

História da filosofia

ABBAGNANO, Nicola. História da filosofia. Lisboa: Editorial Presença, 1996/2000. 11 v. BRÉHIER, Émile. História da filosofia. São Paulo: Mestre Jou, 1977-1981. CHÂTELET, François (org.). História da filosofia: idéias, doutrinas. Rio de Janeiro: Zahar. 8 v. CHAUI, Marilena. Introdução à história da filosofia: dos pré-socráticos a Aristóteles. 2. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2002. vol. 1. DELACAMPAGNE, Christian. História da filosofia no século XX. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997. MARCONDES, Danilo. Iniciação à história da filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997. NUNES, Benedito. A filosofia



contemporânea: trajetos iniciais. São Paulo: Ática, 1991. REALE, G. e ANTISERI, D. História da filosofia. São Paulo: Paulus, 2003-2005. STEGMÜLLER, W. A filosofia contemporânea. São Paulo: EPU/Edusp, 1977. 2 v. (3ª reimpressão em 2002).

Introdução à filosofia

ARANHA, Maria Lúcia de A. e MARTINS, Maria Helena P. Temas de filosofia. 2. ed. rev. São Paulo: Moderna, 1998. BLACKBURN, Simon. Pense: uma introdução à filosofia. Lisboa: Gradiva, 2001. CHAUI, Marilena. Convite à filosofia. São Paulo: Ática, 2005. FEITOSA, Charles. Explicando a filosofia com arte. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004. GARCÍA MORENTE, Manuel. Fundamentos de filosofia: lições preliminares. 8. ed. São Paulo: Mestre Jou, 1980. JASPERS, Karl. Introdução ao pensamento filosófico. São Paulo: Cultrix, 1971. SÁTIRO, Angélica e WUENSCH, Ana Miriam. Pensando melhor: iniciação ao filosofar. 4. ed. reform. São Paulo: Saraiva, 2003. OLIVEIRA, Armando Mora de (org.). Primeira filosofia. São Paulo: Brasiliense, 1996. 2 v. REZENDE, Antonio (org.). Curso de filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1998.

Antologias (Coletânea de textos dos próprios filósofos)

BORNHEIM, G.A. (org.). Os filósofos pré-socráticos. São Paulo: Cultrix, 1977. DUMONT, Jean-Paul. Elementos de história da filosofia antiga. Brasília: Editora da UnB, 2004. KARNAL, Leandro; FREITAS NETO, José Alves de. Cadernos Filosofia. 5 vols. São Paulo: CENP/SEE, 2005-2006. MARCONDES FILHO, O. (org.). Textos básicos de filosofia: dos pré-socráticos a Wittgenstein. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1999. NICOLA, Ubaldo. Antologia ilustrada de Filosofia: das origens à idade moderna. São Paulo: Globo, 2005. VV.AA. Os filósofos através dos textos: de Platão a Sartre. São Paulo: Paulus, 1997. WEFFORT, F. (org.). Os clássicos da política. São Paulo, Ática, 1991.

Obras introdutórias sobre os filósofos:

Coleção Lógos, da Editora Moderna; Coleção Encanto Radical, da Editora Brasiliense; Coleção Passo a Passo, da Editora Jorge Zahar. Cf. os volumes dedicados à Filosofia.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação em: _____