



Instituto de Filosofia
COLEGIADO DO CURSO DE FILOSOFIA

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: Filosofia Geral: Problemas Metafísicos 1				
UNIDADE OFERTANTE: Instituto de Filosofia				
CÓDIGO: <u>IFILO31102</u>		PERÍODO/SÉRIE: 1º		TURMA: F
CARGA HORÁRIA			NATUREZA	
TEÓRICA:	PRÁTICA:	TOTAL:	OBRIGATÓRIA: ()	OPTATIVA: (X)
60		60		
PROFESSOR(A): ALEXANDRE GUIMARÃES TADEU DE SOARES				ANO/SEMESTRE: 2020/1º
OBSERVAÇÕES:				

2. EMENTA

Estudo de texto (s) importante (s) de Metafísica.

3. JUSTIFICATIVA

Partindo da proposta filosófica da fenomenologia-existencial heideggeriana, que repete a questão da metafísica e a redefine pela transcendentalidade do ser que se revela no *Dasein*, propõe-se a investigar as noções de Metafísica, ser, ente e substância elaboradas pela tradição filosófica nas seguintes obras: *Que é Metafísica?* de Heidegger, *Princípios da Filosofia* de Descartes, *O ente e a essência* de Tomás de Aquino e, finalmente, *Metafísica* de Aristóteles.

4. OBJETIVO

Objetivo Geral:

Refletir sobre as noções de Metafísica, ser, ente e substância nos autores: Heidegger, Descartes, Tomás de Aquino e Aristóteles.

Objetivos Específicos:

- Estudar a definição da Metafísica;
- Proceder a uma introdução à problemática da Metafísica, através da leitura do livro *A da Metafísica* de Aristóteles, seguindo o comentário escolástico de Tomás de Aquino;
- Refletir sobre a noção de causa.
- Expor a reabilitação da metafísica pelo aprofundamento de uma questão metafísica assinalada.
- Compreender a questão do nada numa dimensão ontológica.
- Analisar o conceito de angústia enquanto disposição compreensivo-afetiva que oferece o solo fenomenológico-hermenêutico para a apreensão explícita da totalidade originária do *Dasein*.
- Refletir sobre a relação mútua entre o nada e a angústia como possibilidade do desvelamento da questão do sentido do ser.



- Estudar o opúsculo *O ente e a essência* de Tomás de Aquino, destacando a divisão dos entes em substâncias simples, compostas e acidentais;
 - Analisar as noções de ente, essência e substâncias a partir dos pontos de vista físico, metafísico e lógico;
 - Discutir a concepção metafísica do mundo segundo Tomás de Aquino;
 - Refletir sobre o conceito de substância em Descartes disposto nos artigos LI a LIV dos *Princípios*.
-

5. PROGRAMA

1. Estudo dos primeiros capítulos do Livro A da Metafísica

- 1.1 Os diversos graus do conhecimento humano
- 1.2 As noções de Filosofia Primeira, Metafísica e Teologia
- 1.3 A teoria das quatro causas
- 1.4 Investigação da causa primeira no pensamento dos primeiros filósofos

2. Estudo da obra *O ente e a essência* de Tomás de Aquino

- 2.1 Divisão do ente em substâncias simples, compostas e acidentais
- 2.2 As substâncias compostas consideradas do ponto de vista físico e metafísico
- 2.3 Consideração da noção de substância composta do ponto de vista lógico
- 2.4 Composição metafísica do mundo segundo Tomás

3. Estudo da teoria da substância de Descartes exposto nos parágrafos LI a LIV dos *Princípios da Filosofia*

- 3.1 O sentido equívoco da substância
- 3.2. Deus como substância absoluta
- 3.3. *Res cogitans* e *res extensa* como substâncias dependentes de Deus
- 3.4 O pensamento e a extensão como atributos principais
- 3.5 A evidência das substâncias “fracas”

4. Estudo do texto *Que é a Metafísica?* de Heidegger

- 4.1 O fundamento originário do nada em relação ao intelecto, ao não e à negação
- 4.2 A tonalidade afetiva da angústia e a revelação do nada.
- 4.3 A relação entre o nada e o ser.
- 4.4 A experiência do nada e a transcendência.



4.5 Diferentes teses metafísicas sobre o nada

OBS.: As unidades 1 e 2 serão, preferencialmente, trabalhadas nas duas primeiras horas da aula, ao passo que as 3 e 4, na duas últimas.

6. METODOLOGIA

As aulas serão ministradas de forma expositivas. Seguiremos as leituras dos textos *Que é Metafísica?* de Heidegger, *Princípios da Filosofia* de Descartes, *O ente e a essência* de Tomás de Aquino e *Metafísica* de Aristóteles. Para melhor compreensão, faremos uso do método estrutural de leitura de textos filosóficos, combinado com a exposição de problemas que iluminem a gênese das reflexões dos autores e seu modo de argumentar sobre questões específicas. Usar-se-ão os recursos didáticos tradicionais: quadro e giz.

7. AVALIAÇÃO

Tipo de avaliação	Valor	mês
Exercícios de leitura	10 pontos	março
Avaliação I (dissertativa, individual)	40 pontos	abril
Exercícios de leitura	10 pontos	maio
Avaliação II (dissertativa, individual)	40 pontos	junho

As avaliações e os trabalhos serão referentes aos textos estudados em sala de aula. Será exigido do aluno a habilidade de refletir sobre conceitos básicos do assunto estudado, bem com a de articulá-los de forma coerente e sistemática, de modo a mostrar uma compreensão clara e distinta dos problemas estudados neste componente curricular.

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

Aristóteles. *Metafísica*. Edição de G. Reale. Tradução de Marcelo Perine. São Paulo: Loyola, 2002.

_____. *La métaphysique*. Trad. de Tricot Paris: J. Vrin, 2000-2003.

_____. *Metaphysics*. Edição de D. Ross Oxford: Oxford University Press, 1997.

AQUINO, Tomás de. *O ente e a essência*. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2005. 45 p.



- HEIDEGGER, M. *Was ist Metaphysik?* In: Wegmarken. Frankfurt am Main: V. Klostermann, 2009.
- _____. *Che cos'è Metafisica?* Trad: Franco Volpi. Milano: Adelphi Edizioni, 2001.
- _____. *Qu' est-ce que la Métaphysique?*. Trad: Marc Froment-Meurice. Paris: Éditions Nathan, 1981.
- _____. *Que é Metafísica?* Trad: Ernildo Stein. São Paulo: Abril Cultural, 1989. (Coleção os pensadores)
- _____. *Ser e Tempo*. Trad: Fausto Castilho. Campinas, SP: Editora da Unicamp; RJ: Vozes, 2012.
- DESCARTES, R. *Oeuvres de Descartes*. Ed. Adam et Tannery. Paris, Vrin, 1996.
- _____. *Meditações sobre Filosofia Primeira*. Tradução de Fausto Castilho. Campinas: Editora da Unicamp, 2004.
- _____. *Princípios da Filosofia*. Tradução de Guido Antônio Almeida, Raul Landim Filho, Ethel Rocha, Marcos Gleizer e Ulysses Pinheiro. Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 2002.

Complementar

- AUBENQUE, Pierre. *Le problème de l'être chez Aristote*. Paris: Presses universitaires de France, 1994.
- GILSON, E. *Etudes sur le rôle de la pensée médiévale dans la formation du système cartésien*. Paris, Vrin, 1930.
- _____. *Index scolastico-cartésien*. Paris, Vrin, 1979.
- _____. *O ser e a essência*. São Paulo: Paulus, 2016.
- GUEROULT, M. *Descartes selon l'ordre des raisons*. Paris, Aubier-Montaigne, 1968. 2vols.
- HAMELIN, O. *Le système de Descartes*. Paris, Alcan, 1911.
- LAPORTE, J. *Le rationalisme de Descartes*. Paris, PUF, 1945.
- MARION, J.-L. *Sur la théologie blanche de Descartes*. Paris, PUF, 1981.
- ALQUIE, F. *La découverte métaphysique de l'homme chez Descartes*. Paris, PUF, 1966.
- COTTINGHAM, J. *Descartes*. Oxford, Brasil Blackwell, 1986.
- COURTINE, Jean-François. *Heidegger et la Phénoménologie*. Paris: Librairie Philosophique J. Vrin 6, place de la Sorbonne, 1990.
- FOLSCHIED, Dominique; WUNENBURGER, Jean-Jacques. *Metodologia Filosófica*. São Paulo: Martins Fontes, 2002.
- GREISCH, JEAN. *Ontologie et temporalité: Esquisse d'une interpretation intégrale de "Sein und Zeit"*. Paris: PUF, 2002.
- HEIDEGGER, Martin. *Die Grundbegriffe der Metaphysik: Welt, Endlichkeit, Einsamkeit*. Frankfurt am Main: V. Klostermann, c1983.
- _____. *Die Grundprobleme der Phänomenologie*. Frankfurt am Main: V. Klostermann, 1975.
- _____. *Les Problèmes Fondamentaux de la Phénoménologie*. Trad: Jean-François Courtine. Paris: Éditions Gallimard, 1983.



_____. *Os conceitos fundamentais da metafísica: mundo, finitude, solidão*. Trad: Marco Antônio Casanova. 2. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2011.

_____. *Os Problemas Fundamentais da Fenomenologia*. Trad: Marco Antônio Casanova. Rio de Janeiro: Editora Vozes, 2012.

_____. *The basic problems of phenomenology*. Translation: Albert Hofstadter. Rev. ed. Bloomington: Indiana University Press, 1988.

LOPARIC, Zeljko. Heidegger. Rio de Janeiro: J. Zahar, 2004.

MARION Jean-Luc. *Réduction et Donation: Recherches sur Husserl, Heidegger et la Phénoménologie*. 2. ed. France: Presses Universitaires de France, 1989.

SAFRANSKI, Rüdiger. *Heidegger: um mestre da Alemanha entre o bem e o mal*. Tradução de Lya Luft. São Paulo: Geração, 2000.

STEIN, Ernildo. *Compreensão e finitude: estrutura e movimento da interrogação heideggeriana*. Ijuí: Ed. da UNIJUÍ, 2001.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação em: _____