



Instituto/Faculdade de Filosofia
COLEGIADO DO CURSO DE FILOSOFIA

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: Filosofia política				
UNIDADE OFERTANTE: IFILO				
CÓDIGO: IFILO31202		PERÍODO/SÉRIE: 3º		TURMA: FM
CARGA HORÁRIA 60			NATUREZA	
TEÓRICA: 60	PRÁTICA:	TOTAL: 60	OBRIGATÓRIA: (x)	OPTATIVA: ()
PROFESSOR(A): Dr. Luiz Carlos Santos da Silva				ANO/SEMESTRE: 2020/1º Semestre
OBSERVAÇÕES: Matutino				

2 - Ementa:

Estudo de texto (s) importante (s) de Filosofia Política.

3- Justificativa:

Dada a influência do pensamento contratualista sobre as modernas teorias da política que se estenderam até nossa contemporaneidade, a importância dos estudos filosóficos sobre o estado de natureza e sobre o Estado civil se mostra fundamental para a compreensão dos debates atuais que giram em torno dos avanços e das reformas jurídicas de Estados, bem como dos conceitos de cidadania e seus derivados

4 - Objetivos Gerais:

- apresentar, analisar e debater o modo pelo qual as teorias contratualistas articulam diferentes elementos filosóficos, a fim de justificar as origens convencionais e anti-naturais das associações políticas;
- familiarizar os alunos com o pensamento dos autores designados como contratualistas, destacando em suas obras tanto os pontos conceituais mais consistentes quanto os mais inconsistentes, a fim de despertar simultaneamente o interesse e o pensamento crítico dos alunos sobre os temas, textos e autores em questão.
- Familiarizar os alunos com a moderna oposição entre as concepções de natureza humana e de condição humana na filosofia política, tendo em vista fomentar o conhecimento dos estudantes sobre os elementos constitutivos do contratualismo moderno de filósofos como Hobbes, Locke, Rousseau, dentre outros.

Objetivos específicos.

Familiarizar os alunos com os conceitos, temas, textos e autores que abarcam o moderno



contratualismo político, apontando criticamente para as novas tendências do contratualismo mais contemporâneo. A disciplina tem por objetivo também orientar os alunos sobre leitura, interpretação e produção de textos complexos, com ênfase na articulação de conceitos no âmbito da filosofia política.

5 – Programa: O curso visa abordar a história da filosofia política moderna através dos textos filosóficos de Maquiavel, Hobbes, Locke, Rousseau e suas apropriações temáticas mais contemporâneas.

6 - Metodologia

Módulo I

- Aula 1- Apresentação da disciplina e das temáticas envolvidas. Conversa com os alunos e orientações gerais sobre o curso.
- Aula 2– Política e filosofia: um legado da racionalidade humana.
- Aula 3– Cidadania e racionalidade na política de Aristóteles
- Aula 4- A cultura grega da pólis e o legado filosófico à posteridade. (**proposta de pesquisa individual sobre a política de Aristóteles**)
- Aula 5- A racionalidade dos mitos na política: Maquiavel, Bacon e Hobbes. Entrega do trabalho sobre a política de Aristóteles (máximo 15 pontos)
- Aula 6– Hobbes: O mecanicismo da natureza e a geometrização das paixões humanas: *Leviatã*, I, cap. 1- 6
- Aula 7- **Prova escrita** (máximo 40 pontos)

Módulo II

- Aula 8– Vista de prova - Hobbes: linguagem, razão e ciência: *Leviatã*, I, cap. 7-12
- Aula 9- Hobbes: religião, guerra, medo e contrato social: *Leviatã*, I e II- cap. 13-17
- Aula 10- Locke: *Dois tratados sobre o governo*: estado de natureza e estado de guerra. **Proposta de trabalho avaliativo em dupla.**
- Aula 11- Locke: *Dois tratados sobre o governo* - A lei de natureza e a lei divina nos horizontes do poder limitado do Estado.
- Aula 12– Rousseau: o bom selvagem no estado de natureza: a origem da desigualdade entre os homens.
- Aula 13 - Rousseau: Contrato social, soberania popular e representação política: críticas ao contratualismo político de Hobbes à Locke.



- Aula 14- Considerações gerais sobre o contratualismo contemporâneo: Rawls e Gauthier nos limites da moral como prática da política - Recebimento dos trabalhos finais e encerramento da disciplina. **Entrega do trabalho avaliativo final em dupla:** (máximo 40 pontos)
- Aula 15 – Considerações gerais sobre o tema do contratualismo contemporâneo e sobre a disciplina, resolução de casos omissos e encerramento do curso. Presença e participação nas aulas: máximo 5 pontos.

7 – Avaliação:

Avaliação contínua, contando presença e participação em aula. 1 prova dissertativa em sala de aula e 2 trabalhos de pesquisa.

8 - Bibliografia:

Básica

ARISTOTELES - A Política. Trad. Roberto Leal Ferreira - 3ª Ed. São Paulo, Martins Fontes. 2006.
CHAUÏ, M. *Convite à filosofia*. São paulo: Ed. àtica, 2000.
HOBBES, Th., O Leviatã. In: "Os pensadores". São Paulo: Abril cultural, 1975.
_____. Opera philosophica quae scripsit latine omnia. Ed W. Molesworth. Aalen: Scientia, 1966.5vols.
LEBRUN, G., O que e poder. São Paulo: Brasiliense, 1981.
LOCKE, J., Segundo tratado sobre o governo. Sao Paulo: Martins Fontes, 2005.
ROUSSEAU, J-J., O contrato social. São Paulo: Martins Fontes, 1996.

Complementar

ARISTÓTELES. *Poética*. in "Coleção os pensadores". Editora Abril Cultural, São Paulo, 1980.
BACON, Francis. *A sabedoria dos antigos*. Editora Unesp, São Paulo, 2000.
DESCARTES, R. *Discurso sobre o método*. Editora Martins Fontes, São Paulo, 2001
PARRA, H. *O Leviatã Digital. "O Leviatã e a Rede: mutações e persistências político- estéticas"*. Tese de doutorado. Unicamp, Campinas, 2009. disponível em <http://www.unicamp.br/anuario/2009/FE/FE-tesesdoutorado.html>
SANTOS da SILVA, L. C. "Tragédia na modernidade: o Leviatã hobbesiano como metáfora de representação política". in *Matéria na modernidade e outros ensaios*. Especiarias: Cadernos de Ciências Humanas (V. 16, N°28). Editora UESC, Ilhéus, 2016. disponível em: <http://periodicos.uesc.br/index.php/especiaria/issue/view/117/showToc>
SHAPIN, S. e SCHAFFER, S. *Leviathan and the air-pump: Hobbes, Boyle, and the experimental life: including a translation of Thomas Hobbes, Dialogus physicus de natura aeris by Simon Schaffer*. Princeton, N.J.: Princeton University Press. 1985. xiv, 440 p. p.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação em: _____