



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA



Instituto de Filosofia
COLEGIADO DO CURSO DE FILOSOFIA

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

COMPONENTE CURRICULAR: Tópicos Especiais de Teoria do Conhecimento 1				
UNIDADE OFERTANTE: IFILO				
CÓDIGO: IFILO39096		PERÍODO/SÉRIE: 4º		TURMA: F
CARGA HORÁRIA			NATUREZA	
TEÓRICA:	PRÁTICA:	TOTAL:	OBRIGATÓRIA: ()	OPTATIVA: (X)
60	0	60		
PROFESSOR(A): Marcos César Seneda				ANO/SEMESTRE: 2020/1
OBSERVAÇÕES:				

2. EMENTA

Estudo de textos e/ou temas de Teoria do Conhecimento da época moderna.

3. JUSTIFICATIVA

Este componente curricular visa ao estudo do problema do espaço conforme exposto na Parte II do Livro I do *Tratado da natureza humana* de David Hume. O interesse do tema selecionado está no fato de que Hume, nesse escrito, examina a hipótese de uma fundamentação empírica da geometria. Para fazê-lo, o autor recorre aos argumentos céticos descritos por Pierre Bayle no verbete “Zenão de Eléia” do *Dictionnaire historique et critique*. Como uma das principais fontes sobre Zenão de Eleia está na *Física* de Aristóteles, também recorreremos ao texto desse autor como fonte desse estudo. Capital importância será dada nesse curso ao modo como Aristóteles examina o problema do infinito, uma vez que a crítica da divisibilidade infinita do contínuo está desenvolvida de maneira explícita nos escritos de Bayle e Hume.

Espera-se que o discente adquira domínio desses conceitos básicos das obras citadas de Aristóteles e Hume, e que compreenda a estratégia desses dois filósofos para elaborar um programa de pesquisa racional, e inteiramente divergente, no tocante ao conceito de espaço.



4. OBJETIVO

Objetivo Geral:

Este componente curricular visa ao estudo do problema do espaço conforme exposto na *Física* de Aristóteles e na Parte II do Livro I do *Tratado da natureza humana* de David Hume.

Objetivos Específicos:

1. Examinar as noções espaço elaboradas a partir dos pressupostos da cosmologia racional de Aristóteles e da filosofia experimental de David Hume.
2. Compreender a crítica ao procedimento da divisibilidade infinita contida em Aristóteles e Hume.
3. Examinar a hipótese de uma fundamentação empírica da geometria.

5. PROGRAMA

1. Introdução.

- 1.1. As noções de contínuo e discreto em Aristóteles.
- 1.2. Zenon e as aporias acerca do movimento.

2. Teoria do movimento e do lugar nas obras *Do céu* e *Física* de Aristóteles.

- 2.1. A composição dos elementos.
- 2.2. A teoria cosmológica do deslocamento.
- 2.3. A teoria do lugar em Aristóteles.
- 2.5. A crítica à noção de infinitude.
- 2.6. As objeções e respostas de Aristóteles a Zenão de Eleia.

3. Koyré e o processo de abertura do cosmos.

4. O exame da ideia de espaço em Hume.

- 4.1. O teste da mancha de tinta.
- 4.2. A elaboração da noção de espaço.
- 4.3. A crítica à noção de divisibilidade infinita.
- 4.4. A fundamentação experimental da geometria.



6. METODOLOGIA

Aulas expositivas com exegese e discussão de textos significativos da História da Filosofia. Utilização do método estrutural de leitura de textos filosóficos combinado com a construção de problemas que iluminem a gênese das reflexões do autor e seu modo de argumentar sobre questões específicas. Utilização de giz, lousa e power point. Utilização frequente de diversos testes (leitura em língua estrangeira, interpretação de texto, explicação de texto, prova, trabalho, seminário) como modos de averiguação da compreensão e aprendizado dos discentes.

7. AVALIAÇÃO

Conteúdo a ser avaliado	Tipo Prova, Trabalho, Seminário	Valor	Época
Itens 1 e 2	Trabalho	50 pt	Abril
Itens 3 e 4	Trabalho/Seminário	50 pt	Junho

A prova e o trabalho reportar-se-ão aos textos estudados em sala de aula, e somente a eles. Exigir-se-á do aluno a capacidade de reconhecer conceitos básicos do assunto estudado, de articulá-los de forma coerente, de modo a expressar uma compreensão clara e objetiva dos problemas estudados nesse componente curricular.

8. BIBLIOGRAFIA

Básica

ARISTOTLE. *Aristotle's Physics*. Revised text with introduction and commentary by W. D. Ross. Oxford: Oxford University Press, 1998.

_____. *Física*. Texto greco a frente. Saggio introdutivo, traduzione, note e apparati di Luigi Ruggiu. Milano: Rusconi Libri, 1995.

_____. *Physique*. Traduction, présentation, notes, bibliographie et index par Pierre Pellegrin. Paris: Flammarion, 2002.

_____. *Do céu*. Tradução e notas de Edson Bini. São Paulo: Edipro, 2014.

_____. *Traité du ciel*. Traduction par Catherine Dalimier et Pierre Pellegrin. Paris: Flammarion, 2004.

_____. *Las categorías*. Edición Bilingüe. Introducción, traducción, notas e *index graecus translationis* de Humberto Giannini y María Isabel Flisfisch. Santiago de Chile: Editorial Universitaria, 1988.



BAYLE, Pierre. *Dictionnaire historique et critique* (verbete sobre Zenon). 3eme ed. revue, corrige et augmentée par l'auteur. Rotterdam: Michel Bohn: 1720. T. IV (T-Z).

HUME, David. *A treatise of human nature*. Edited by David Fate Norton and Mary J. Norton. Oxford: Oxford University Press, 2000.

_____. *Enquiries concerning human understanding and concerning the principles of morals*. Reprinted from the posthumous edition of 1777 and edited with introduction, comparative table of contents, and analytical index by L. A. Selby-Bigge. 3 ed. Oxford: Clarendon Press, 2008.

_____. *Abregé du traite de la nature humaine*. Texte original avec presentation, traduction et notes par Didier Deleule. Paris: Aubier Montaigne, 1971.

_____. *Investigação sobre o entendimento humano*. Tradução de José Oscar de Almeida Marques. São Paulo: Ed. UNESP, 1999.

_____. *Tratado da natureza humana: uma tentativa de introduzir o método experimental de raciocínio nos assuntos morais*. Tradução de Déborah Danowski. 2 ed. rev. e ampliada. São Paulo: Ed. UNESP, 2009.

JAMMER, Max. *Conceitos de espaço: A história das teorias do espaço na física*. Tradução de Vera Ribeiro. 1 ed. Rio de Janeiro: Contraponto: Ed. PUC-Rio, 2010.

SMITH, Norman Kemp. *The philosophy of David Hume: a critical study of its origins and central doctrines*. With a new introduction by Don Garrett. New York: Palgrave Macmillan, 2005.

Complementar

AQUINAS, Thomas. *Comentario al libro de Aristóteles sobre el cielo y el mundo*. Introducción y traducción anotada de Juan Cruz Cruz. Pamplona: Ed. Universidad de Navarra, 2002.

DIELS, Hermann; KRANZ, Walther. *I Presocratici*. Prima traduzione integrale con testi originali a fronte delle testimonianze e dei frammenti nella raccolta di Diels e Kranz. A cura di Giovanni Reale. Milano: Bompiani, 2006.

FRASCA-SPADA, Marina. *Space and the Self in Hume's Treatise*. Madrid: Cambridge University Press, 1998.

GUTHRIE, W. K. C. *Historia de la filosofía griega: la tradición presocrática desde Parmênides a Demócrito*. Versão espanhola de Alberto Medina González. v. 2. Madrid: Gredos, 1986.

KOYRÉ, Alexandre. *Études d'histoire de la pensée philosophique*. Paris: Gallimard, 1971.

9. APROVAÇÃO

Aprovado em reunião do Colegiado realizada em: ____/____/____

Coordenação do Curso de Graduação em: _____