



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

CÓDIGO: <u>IFILO31302</u>	COMPONENTE CURRICULAR: <u>História da Filosofia Moderna I</u>	
UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE: <u>Instituto de Filosofia</u>		SIGLA: <u>IFILO</u>
CH TOTAL TEÓRICA: 60	CH TOTAL PRÁTICA: 0	CH TOTAL: 60

OBJETIVOS

- refletir rigorosamente sobre os principais aspectos da filosofia de Descartes;
- analisar os principais conceitos das três primeiras *Meditações* de Descartes;

EMENTA

Estudo de texto (s) importante (s) de Descartes.

PROGRAMA

- 1- O método cartesiano
 - 1.1. Filosofia e cultura

1.2. A ciência Moderna

1.3. O *mos geometricus*

1.4. A ordem das matérias e a ordem das razões

1.5. As regras do método

1.6. Dedução e intuição

1.7. Sistema e Método

2 - A dúvida metódica

2.1. Dúvida e ceticismo

2.2. A crítica às formas substanciais

2.3. A física e a gênese da *Primeira Meditação*

2.4. Dúvida e negação

2.5. Dúvida e evidência

2.6. A noção de preconceito

2.7. Convencimento e persuasão

3 - O *cogito*

3.1. A existência do *cogito*

3.2. A essência do *cogito*

3.3. A função do “eu” e a teoria da substância

3.4. A teoria das faculdades

3.5. O conceito de *notior*

3.6. Certeza e verdade

4 – O conceito de Deus na *Terceira Meditação*

4.1. A Teologia Natural e a Teologia Revelada

4.2. O *cogito* e Deus

4.3. O conceito de idéia

- 4.4. A origem das idéias
- 4.5. O princípio de similitude
- 4.6. O conceito de realidade
- 4.7. O princípio de causalidade
- 4.8. *Intelligere e comprehendere*
- 4.9. A contingência da mente
- 4.10. A teoria do tempo e a noção de criação continuada

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALQUIÉ, Ferdinand. **La decouverte metaphysique de l'homme chez Descartes**. 5eme ed. Paris: Presses universitaires de France, 1996.

COTTINGHAM, John. **Descartes**: a filosofia da mente de Descartes. São Paulo: Ed. da UNESP, c1999.

DESCARTES, René. **Oeuvres de Descartes**. Paris: J. Vrin, 1996.

_____. **Discours de la méthode**. Paris: J. Vrin, 1970.

_____. **Discurso do método**: Meditações ; Objeções e respostas ; As paixões da alma ; Cartas. 3. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

_____. **Meditações sobre filosofia primeira**. São Paulo: Ed. da UNICAMP, 2004.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GILSON, Étienne. **Études sur le rôle de la pensée médiévale dans la formation du système cartésien**. 5e ed. Paris: J. Vrin, 1984.

GARBER, Daniel. **Corps cartésiens**: Descartes et la philosophie dans les sciences / Daniel Garber ; traduit de l'américain par Olivier Dubouclez. Paris: Presses universitaires de France, 2004.

GOUHIER, Henri Gaston. **La pensée metaphysique de Descartes**. 4eme ed. augm Paris: J. Vrin, 1987.

BEYSSADE, Jean-Marie. **Études sur Descartes**: l'histoire d'un esprit. Paris: Éd. du Seuil, 2001.

DESCARTES, René. **As paixões da alma**. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

PASCAL, Blaise. **Oeuvres complètes**. Paris: Gallimard, 1954.

_____. **Pensamentos**. 3. ed. São Paulo: Abril Cultural, 1984.

RODIS-LEWIS, Geneviève. **Descartes e o racionalismo**. Porto: Rés.

_____. **L'Anthropologie cartésienne**. Paris: Presses universitaires de France, 1990.

SILVA, Franklin Leopoldo e. **Descartes: a metafísica da modernidade**. 2. ed. São Paulo: Moderna, 2006.

ALQUIÉ, Ferdinand. **A filosofia de Descartes**. 2. ed. Lisboa: Presença, 1986.

APROVAÇÃO

____/____/____

Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

____/____/____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica
(que oferece a disciplina)