



## UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

### FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> <u>ILEEL31521</u>	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Língua Francesa V	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> Instituto de Letras e Linguística	<b>SIGLA:</b> ILEEL	
<b>CH TEÓRICA:</b> 60	<b>CH PRÁTICA:</b> -	<b>CH TOTAL:</b> 60

### OBJETIVOS

#### Objetivo geral

Dar continuidade à promoção da autonomia do aprendiz e da reflexão individual através de estudo de procedimentos sintáticos e discursivos de um texto e da tomada de posição no discurso na aprendizagem da língua estrangeira.

#### Objetivos específicos:

- compreender e analisar o funcionamento do discurso argumentativo;
- levar o aluno a tomar posição tanto oralmente quanto por escrito;
- Realizar atividades práticas que levem os alunos à compreensão, análise e interpretação de textos argumentativos;
- Identificar e analisar os elementos linguísticos e discursivos presentes nos textos argumentativos; - Refletir sobre o processo de ensino e aprendizagem de línguas e sobre a metodologia desenvolvida nas atividades.

### EMENTA

Esta disciplina dará continuidade ao estudo dos discursos relacionados ao processo de ensino /aprendizagem de língua francesa com ênfase na análise na introdução do funcionamento dos textos discursivos orais e escritos, de forma que os alunos possam tomar posição frente ao discurso. Esta disciplina propicia, ainda, desenvolver o uso da língua alvo em suas modalidades de compreensão e expressão oral, através de posicionamento pessoal diante de um determinado contexto, e de compreensão e expressão escrita, através de textos e da leitura obrigatória de um livro em francês, o que permite o aprofundamento dos procedimentos sintáticos e discursivos do discurso argumentativo.

## PROGRAMA

- relatar o discurso de alguém ( reformular);
- resumir fatos, informações provenientes de fontes diversas);
- argumentar (elaborar e formular argumentos; expor e justificar seu ponto de vista; iniciar, desenvolver e concluir um assunto; expor e fazer perguntas sobre um problema; insistir sobre fatos importantes);
- descrever experiências, sentimentos e acontecimentos;
- parafrasear frases escritas curtas;
- exprimir uma opinião sobre um tema abstrato ou cultural;
- aprofundar a estruturação textual (relações lógicas e conectores);
- analisar, elaborar e reformular textos argumentativos.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GALLIER, Thierry. **Photos de nuit**. Paris: Collection Lectures Découverte,

HUGO, Victor. **Les misérables**. Paris: Clé International. Coll. Lectures CLÉ en Français Facile. 2004

HUGO, Victor. **Os miseráveis**. Tradução de: adaptação Walcyr Carrasco. 2.ed. rev. São Paulo: Moderna, 2012.

MÉRIMÉE, Prosper. **Carmen**. Paris: Clé International. Coll. Mise en Scène, 2007

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAQUINEAU-GÜNDÜZ, Marie-Pierre, et al. **Les 500 exercices de grammaire- B1**. Hachette FLE.

LEROUX-MIQUEL, Claire. **Vocabulaire progressif du français: niveau intermédiaire**. Paris: CLE International, 2006

GRÉGOIRE, Maïa; THIÉVENAZ, Odile. **Grammaire progressive du français:niveau intermédiaire**. Paris: CLE International, 2005

MIQUEL, Claire. **Communication progressive du français:niveau intermédiaire**. Paris: CLE International.

VIGNER, G. **Ecrire pour convaincre**.Paris: Hachette, 1996.

## APROVAÇÃO

30/04/2019



Universidade Federal de Uberlândia  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso  
Coordenador do Curso de Graduação  
em Filosofia - Portaria SEI R. Nº 1251/2018

30/04/2019

Universidade Federal de Uberlândia  
Prof. Dr. Ariel Novodvorski  
Diretor do Instituto de Letras e Linguística

Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece o componente curricular)