



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARTES, FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
CURSO DE FILOSOFIA

Fl. No 289
J. Hen
Secretaria Geral

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Tópicos Especiais de Teoria do Conhecimento 2

CÓDIGO:	UNIDADE ACADÊMICA: FAFCS/DEFIL		
PERÍODO:	CH TOTAL TEÓRICA:	CH TOTAL PRÁTICA:	CH TOTAL:
OBRIGATÓRIA: () OPTATIVA: (X)	60		60

OBS:

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

- delimitar a história como novo campo de saber rigoroso;
- demarcar o debate neo-kantiano;
- examinar a teoria de formação de conceitos.

EMENTA

Neste curso deverão ser aprofundados pontos das disciplinas obrigatórias ou optativas não abordados por essas disciplinas.

Fls. 287
mala
FAFCS

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA



1. Dilthey e a atividade compreensiva
 - 1.1. A constituição do sujeito mediante a experiência interna
 - 1.2. Como a atividade do espírito se fragmentou em esferas autônomas
 - 1.3. Crítica da representação, hermenêutica e Erlebnis
2. Windelband e o retorno ao criticismo kantiano
 - 2.1. Ampliação da crítica transcendental
 - 2.2. A distinção metodológica: o nomotético e o idiográfico
 - 2.3. O pressuposto da Einmaligkeit
3. Rickert e os valores
 - 3.1. Natureza e cultura
 - 3.2. Realidade empírica e formação de conceitos nas ciências naturais
 - 3.3. A formação de conceitos nas ciências culturais
 - 3.4. Valores e objetividade
4. Weber e os neo-kantianos
 - 4.1. A controvérsia metodológica
 - 4.2. As críticas ao método histórico
 - 4.3. Tipo ideal e conhecimento histórico
 - 4.4. Ética e valores

BIBLIOGRAFIA

- ARON, R., *La philosophie critique de l'histoire. Essai sur une théorie allemande de l'histoire*. Paris: Vrin, 1969.
- CASSIRER, E., *Substanzbegriff und Funktionsbegriff*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1969.
- DILTHEY, W., *Introducción a las ciencias del espírito*. Madrid: Alianza Editorial, 1980.
- MEINECKE, F., *El historicismo y su genesis*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 1983.
- RICKERT, H., *Die Grenzen der Naturwissenschaftlichen Begriffsbildung*. Tübingen: J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1902.
_____. *Kulturwissenschaft und Naturwissenschaft*. Stuttgart: Philipp Reclam jun, 1986.
_____. *Il fondamentamento delle scienze della cultura*. Ravenna: Longo Editores, 2ª Ed.
- WEBER, M., *Gesammelte Aufsätze zur wissenschaftslehre*. Tübingen: J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1922.





. *Essais sur la theorie de la scienze*. Paris: Plon, 1965. Tradução e introdução de J. Freund.

WINDELBAND, W., *Preludios filosóficos*. Buenos Aires: Santiago Rueda, 1949.

APROVAÇÃO

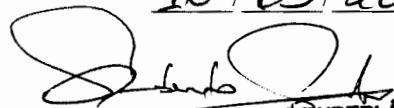
16/03/2006

UFU-Universidade Federal de Uberlândia

Prof. Dr. Alexandre Guimarães Fadue de Soares
Coordenador do Curso de Filosofia
FAFCS - DEEII - Portaria 0498/05

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

16/03/2006


UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

Prof. Dr. Humberto Ap. de O. Guido
Diretor

Faculdade de Artes, Filosofia e Ciências Sociais Acadêmica

