



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA

## FICHA DE COMPONENTE CURRICULAR

<b>CÓDIGO:</b> <u>IFILO39066</u>	<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> <u>Tópicos Especiais de Filosofia da História III</u>	
<b>UNIDADE ACADÊMICA OFERTANTE:</b> <u>Instituto de Filosofia</u>		<b>SIGLA:</b> <u>IFILO</u>
<b>CH TOTAL TEÓRICA:</b> 60	<b>CH TOTAL PRÁTICA:</b> 0	<b>CH TOTAL:</b> 60

### OBJETIVOS

- refletir sobre a visão moderna da História;
- compreender as novas perspectivas da filosofia da história no século XVIII;
- adentrar o debate em torno da crise da filosofia da história através das novas correntes filosóficas dos séculos XIX e XX.

### EMENTA

Estudo de tópico(s) de Filosofia da História do século XVIII.

### PROGRAMA

1. A filosofia burguesa da história: o estágio progressista
  - 1.1 o nascimento da ideia de progresso
  - 1.2 as novas categorias da filosofia do século XVIII: historicismo e razão dialética
2. A filosofia burguesa da história: o estágio conservador
  - 2.1 as revoluções burguesas e a nova concepção de poder
  - 2.2 a negação do progresso histórico e ideia de conservação do poder
3. As novas correntes filosóficas e a miséria da razão:

3.1- a razão atemporal

3.2 o fim da história

1. 3.3 o irracionalismo e a miséria da razão

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BERLIN, Isaiah. **Vico e Herder**. Brasília: Ed. da UnB, 1982.

CASSIRER, Ernst. **Indivíduo e cosmos na filosofia do Renascimento**. São Paulo: Martins Fontes, 2001.

COLLINGWOOD, R. G. **A idéia de história**. 9. ed. Lisboa: Presença, 2001.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GUIDO, Humberto. **Giambattista Vico: a filosofia e a educação da humanidade**. Petrópolis: Vozes, 2004.

VICO, Giambattista. **Ciência nova**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, Serviço de Educação e Bolsas, 2005.

\_\_\_\_\_. **Elementos de retórica: el sistema de los estudios de nuestro tiempo y principios de oratoria**. Madrid: Trotta, 2005.

\_\_\_\_\_. **Varia: il De mente heroica e gli scritti latini minori**. Napoli: A. Guida, 1996.

SEVILLA FERNÁNDEZ, José Manuel. **El espejo de la época: capítulos sobre G. Vico en la cultura hispánica (1737-2005)**. Napoli: La città del sole, 2007.

### APROVAÇÃO

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Coordenador do Curso

\_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Carimbo e assinatura do Diretor da  
Unidade Acadêmica  
(que oferece a disciplina)